

29. Januar, 11.30 Uhr

"Haydn, Mozart, Schubert"

Serenade (Joseph Haydn)

Aus der neuen Welt (Antonin Dvořak)

Adagio aus Sonate pathétique (L. van Beethoven)

Andante aus dem Streichquartett Nr.1 (F. Schubert)

Mediation aus "Thaïs" (Jules Massenet)

1. Satz aus Mondschein-Sonata (L. van Beethoven)

Adagio aus dem Klarinettenkonzert (W. A. Mozart)

5. Februar, 11.30 Uhr

"We Are The Champions"

We Are The Champions (Queen)

A Whiter Shade Of Pale (Procul Harum)

Conquest Of Paradise (Vangelis)

Imagine (John Lennon)

Sailing (Rod Stewart)

The River (Bruce Springsteen)

Power Of Love (Jennifer Rush)

Ewigi Liäbi (Mash)

The Final Countdown (Europe / Joe Tempest)

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)

12. Februar, 11.30 Uhr

"Brahms und Mendelssohn"

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Präludium und Fuge G-Dur

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Orgelchoräle

Herzlich tut mich verlangen

Schmücke dich, o liebe Seele

O Gott, du frommer Gott

Felix Mendelssohn

Sonate II in c-moll

Grave - Adagio - Allegro maestoso e vivace -

Fuga (Allegro moderato)

26. Februar, 11.30 Uhr

"Joseph Rheinberger"

15. Sonate in D-Dur

Phantasie (Andante amabile/Agitato)

Adagio

Introduktion und Ricercare

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)

Stadtkirche Thun

Orgelmatinées

**Januar und
Februar 2012**



**Ein Angebot von Markus Aellig,
Organist an der Stadtkirche Thun**

www.stadtkirche-thun.ch

1. Januar, 11.30 Uhr

"Volkstümliches Neujahrskonzert"

Wiener Schwalben (Marsch von Ludwig Schlögel)
Lichter i der Houptgass (Walzer)
Alpensöhne (Marsch von Heiri Meier)

Es Lied, wo ds Härz erfreut (Jodellied von Adolf Stähli)
Der Köbi u ds Bethli (Polka)
Uf em Eggbärgli (Schottisch)

Ticinesi (Mazurka von Kaspar Muther)
Chüjerbuebelied (Jodellied von Oskar Schmalz)
Bethlis Hochzytsmarsch

8. Januar, 11.30 Uhr

"Johann Sebastian Bach"

Präludium und Fuge D-Dur

"Jesu meine Freude"

Choral aus der gleichnamigen Kantate

Toccat, Adagio und Fuge C-Dur

15. Januar, 11.30 Uhr

"The Beatles"

Yesterday
Penny Lane
And I Love Her
Hey Jude

Lady Madonna
Let It Be
Love
I Want To Hold Your Hand

22. Januar, 18.00 Uhr

"Neues vom Wilden Westen"

In den Jahren 2007, 2009 und 2011 bereiste ich den Westen der USA und wurde dabei teilweise von Marianna begleitet.

Ich flog zweimal nach Denver und einmal nach Los Angeles, passierte jeweils den Zoll, holte das Mietauto ab (immer einen SUV = Geländewagen, worin 2 Personen einigermaßen bequem schlafen können) und verschaffte mir am Tag darauf das Nötigste (Cooler, Kocher, Pfanne, Lebensmittel, Getränke), um während einiger Wochen auf Zeltplätzen essen und schlafen zu können.

Die Natur ist es nämlich, die mich in Amerika am meisten anzieht. Die Weite, die Einsamkeit, die erstaunlicherweise oft auf kleinem Raum anzutreffende landschaftliche Vielfalt, die bizarren Gesteinsformationen und Canyons, der Reichtum an wilden Tieren, das Flüstern des Windes in den Aspen Trees... man kann direkt süchtig danach werden.

Ich trachtete deshalb immer danach, möglichst viel zu wandern und auf einem öffentlichen Zeltplatz zu übernachten.

Die USA haben überraschend viele, zum Teil sehr gut angelegte Wanderwege. Dazu kommen eine Vielzahl nationaler, staatlicher und lokaler Campgrounds, die für wenig Geld (manchmal sogar kostenlos) eine "Site" in unberührter Natur anbieten und immer mit einem Tisch und Bänken, Feuerstelle und einem Plumpsklo (und manchmal sogar mit Duschen) ausgestattet sind.

Ich knipste auf diesen Reisen unzählige Fotos und möchte Ihnen heute Abend in einer Art Bilderschau einige vorführen.

Dazu hören Sie passende Orgelmusik.

Dauer: ca. 1 Stunde

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)